第５学年　音楽科　年間指導計画

目標

（１）　創造的に音楽にかかわり，音楽活動への意欲を高め，音楽経験を生かして生活を明るく潤いのあるものにする態度と習慣を育てる。
（２）　基礎的な表現の能力を高め，音楽表現の喜びを味わうようにする。
（３）　様々な音楽に親しむようにし，基礎的な鑑賞の能力を高め，音楽を味わって聴くようにする。

年間学習計画

学期	題材名・教材名	学　習　内　容
前期	ﾚｯﾂ　ﾃｲｸ　ｱ　ﾁｬﾝｽ 花のおくりもの クラップ　フレンズ こいのぼり	
	音の重なりとひびき 茶色の小びん こきょうの人々	主旋律と低音がつくる音の重なりを感じ取って表現する。 和音がつくる音の響きを感じ取って表現する。
	アンサンブルのみりょく (鑑)いろいろな合唱 ﾊﾛｰ　ｼｬｲﾆﾝｸﾞ　ﾌﾞﾙｰ (鑑)組曲「ｶﾚﾘｱ」から	声の種類を知り，さまざまな形態による合唱の響きの特徴を感じ取って聴く。 歌詞の内容や曲想を生かした表現を工夫して合唱を楽しむ。 楽器の音色を捉え，音の重なりや響きを味わいながら，表現したり鑑賞したりする。
	ひびき合いを生かして 星笛 赤とんぼ	言葉のリズムや抑揚と結びついた旋律の流れに気を付けて，情景を思い浮かべながら鑑賞したり，歌い方を工夫したりする。
	日本の音楽・世界の音楽 子もり歌 (鑑)会津磐梯山 (鑑)音戸の舟歌 こきりこ節 谷茶前 (鑑)世界の音楽	表現や鑑賞を通して，日本の民謡や子守歌に親しみ，特徴を感じ取る。 いろいろな国の音楽の特徴や違いを感じ取りながら，それぞれのよさや面白さを味わって聴く。

後期	**豊かな表現を求めて** 風とケーナのロマンス 冬げしき ゆき スキーの歌 **音楽のききどころ** (鑑)つるぎのまい (鑑)ピアノ五重奏曲 「ます」第４楽章 (鑑)長唄「越後獅子」から (鑑)京の夜 **気持ちをを合わせて** ルパン三世のテーマ ６年生を送る会の歌 君が代 君をのせて インターロッキング 卒業式の歌	拍の流れにのって，フレーズや旋律の流れを生かして表現する。 時の移ろいや自然を感じて，情景を想像しながら表現する。 リズムや音の形に注目しながら、曲のおもしろいところを見つけてきこう。 互いに聴き合い,自分のパートの役割を捉え,それらを生かした表現の工夫をしながら演奏する。 音楽を形づくっている要素のはたらきや，曲想の変化を感じ取り，歌詞の内容を生かして表現する。

※　上記の曲以外にも，歌やリコーダーの教材などを実態に応じて取り入れています。

評価について

★　次のような方法を総合的に組み合わせて評価していきます。

○　音楽への関心・意欲・態度
　　毎時間の授業で歌唱・楽器演奏・発言・学習プリント・準備物などから評価します。

○　音楽的な感受や表現の工夫
　　歌やリコーダー演奏・合奏の際，表現の方法を考え演奏の仕方を工夫しているかを，授業での様子や演奏の発表などで評価します。

○　表現の技能
　　個別の技能テストや演奏の発表などで評価します。

○　鑑賞の能力
　　鑑賞の様子や身体表現，鑑賞後の意見や感想，学習プリントへの記入などから評価します。

※　学習プリント，歌やリコーダーの発表会，ペーパーテスト，学習の様子などで評価し，子ども達のやる気や学習指導に生かしていきます。